

Department of Hindi

B.A. 2nd, 4th, 6th semester

Lesson Plan

2024-25

Name of the Teacher- Dr. Hemlata

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 2nd sem (Major)

Paper- मध्यकालीन हिंदी कविता

Course Code- B23-HIN-201

Course Type- CC-2/ MCC-3

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course हिंदी साहित्य के इतिहास की जानकारी मध्यकाल का विकास सिद्ध परंपरा की जानकारी नाथ परंपरा की जानकारी भक्ति काल में संत काव्य परंपरा रीतिकाल की पृष्ठभूमि	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	व्याख्या पाठ :- कबीरदास सूरदास	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	व्याख्या पाठ:- तुलसीदास मीराबाई घनानंद रसखान बिहारी लाल	Oral Presentations Or MCQ Quiz

4.	01-30 April,2025	कबीरदास के आलोचनात्मक प्रश्न सूरदास के आलोचनात्मक प्रश्न तुलसीदास के आलोचनात्मक प्रश्न मीराबाई के आलोचनात्मक प्रश्न घनानंद के आलोचनात्मक प्रश्न रसखान के आलोचनात्मक प्रश्न बिहारी लाल के आलोचनात्मक प्रश्न	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion
5.	01-30 May, 2025	हिंदी साहित्य का इतिहास: आदिकाल के आलोचनात्मक प्रश्न भारतीय काव्यशास्त्र के आलोचनात्मक प्रश्न	Group Discussion Or Mid Term Exam

Topic of Assignments:- आदिकाल का धार्मिक साहित्य

PPT on the Topics:- शब्द शक्तियां

Problem solving & Project Base Learning :- काव्य के गुण एवं दोष का अध्ययन

Name of the Teacher- Beena Singh

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 2nd sem (Minor)

Paper- राजभाषा हिंदी प्रावधान और प्रयोग

Course Code- B23-HIN-202

Course Type- MI-2

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course भाषा का ज्ञान हिंदी भाषा के विविध पक्ष हिंदी का वैज्ञानिक विकास	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	राजभाषा- राजभाषा परिभाषा एवं प्रकृति संपर्क भाषा राष्ट्रभाषा और राजभाषा में अंतर प्रशासन और राजभाषा का संबंध मानक भाषा और राजभाषा	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	राजभाषा हिंदी की संवैधानिक व्यवस्था राजभाषा अधिनियम राजभाषा नियम द्विभाषा नीति त्रिभाषा सूत्र हिंदी का वैज्ञानिक और तकनीकी विकास - उपलब्धियां और सीमाएं	Oral Presentations Or MCQ Quiz
4.	01-30 April,2025	कार्यालय हिंदी में अनुवाद की समस्या अनुवाद भाषा के रूप में राजभाषा	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion

		हिंदी का विकास राजभाषा हिंदी के विविध पक्ष हिंदी आलेख संक्षेपण पत्राचार	
5.	01-30 May, 2025	हिंदी कंप्यूटर कारण की अधिकतम स्थिति अंतरराष्ट्रीय स्तर पर हिंदी	Group Discussion Or Mid Term Exam

Topic of Assignments:- कार्यालय हिंदी में अनुवाद की समस्या

PPT on the Topics:- अंतरराष्ट्रीय स्तर पर हिंदी

Problem solving & Project Base Learning :- हिंदी का विकास

Name of the Teacher- Ridhi Wadhwa

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 2nd sem (Minor)

Paper- राजभाषा हिंदी प्रावधान और प्रयोग

Course Code- B23-HIN-202

Course Type- MI-2

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course भाषा का ज्ञान हिंदी भाषा के विविध पक्ष हिंदी का वैज्ञानिक विकास	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	राजभाषा- राजभाषा परिभाषा एवं प्रकृति संपर्क भाषा राष्ट्रभाषा और राजभाषा में अंतर प्रशासन और राजभाषा का संबंध मानक भाषा और राजभाषा	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	राजभाषा हिंदी की संवैधानिक व्यवस्था राजभाषा अधिनियम राजभाषा नियम द्विभाषा नीति त्रिभाषा सूत्र हिंदी का वैज्ञानिक और तकनीकी विकास - उपलब्धियां और सीमाएं	Oral Presentations Or MCQ Quiz

4.	01-30 April,2025	कार्यालय हिंदी में अनुवाद की समस्या अनुवाद भाषा के रूप में राजभाषा हिंदी का विकास राजभाषा हिंदी के विविध पक्ष हिंदी आलेख संक्षेपण पत्राचार	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion
5.	01-30 May, 2025	हिंदी कंप्यूटर कारण की अधिकतम स्थिति अंतरराष्ट्रीय स्तर पर हिंदी	Group Discussion Or Mid Term Exam

Topic of Assignments:- राजभाषा हिंदी के संवैधानिक व्यवस्था

PPT on the Topics:- हिंदी कंप्यूटर कारण की अध्ययन स्थिति

Problem solving & Project Base Learning :- राजभाषा प्रशासन का अद्यतन संबंध

Name of the Teacher- Beena singh

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 2nd sem (AEC)

Paper- हिंदी भाषा एवं संप्रेषण मौखिक संप्रेषण

Course Code- B23-AEC-HIN-221

Course Type- AEC

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course संप्रेषण की प्रक्रिया श्रवण के प्रकार हिंदी में भाषण के अंग	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	संप्रेषण का अर्थ, प्रकृति महत्व और उद्देश्य, संप्रेषण के तत्व व प्रकार, संप्रेषण की विशेषताएं, संप्रेषण की प्रक्रिया, अंतर्राष्ट्रीय संप्रेषण व सांस्कृतिक भिन्नता, प्रौद्योगिकी आधारित संप्रेषण उपकरण, मौखिक और गैर मौखिक	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	संप्रेषण श्रवण श्रवण के प्रकार प्रभावी ढंग से श्रवण के लाभ नोट लेना और नोट बनाना भारत में बोली जाने वाली भाषाएं हिंदी भाषण ध्वनियों का विवरण और अभिव्यक्ति	Oral Presentations Or MCQ Quiz
4.	01-30 April,2025	हिंदी में भाषण के अंग, वर्तन और उच्चारण वर्तन, शब्दकोश के अनुसार शब्दों में प्राप्त उच्चारण का अंतरराष्ट्रीय ध्वनि आत्मक वर्णमाला प्रति लेख, प्रस्तुति कौशल, साक्षात्कार कौशल, साक्षात्कार के लिए तैयारी ,साक्षात्कार तकनीक	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion

5.	01-30May, 2025	सार्वजनिक भाषण भाषण की तैयारी भाषण का आयोजन भाषण की प्रस्तुति	Group Discussion Or Mid Term Exam
----	----------------	--	---

Topic of Assignments:- संप्रेषण की प्रक्रिया, श्रवण में बाधाएँ

PPT on the Topics:- भारत में बोली जाने वाली हिंदी

Problem solving & Project Base Learning :- साक्षात्कार तकनीक

Name of the Teacher- Dr.Surekha

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 2nd sem (SEC)

Paper- सृजनात्मक लेखन

Course Code- B23-HIN-H217

Course Type- 200-299

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course सृजनात्मकता की अवधारणा कविताओं में सृजनात्मकता कहानियों में सृजनात्मकता निबंधों में सृजनात्मकता उपन्यासों में सृजनात्मकता	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	सृजनात्मक अवधारणा और सिद्धांत सृजनात्मकता से अभिप्राय सृजनात्मकता विविध स्वरूप	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	कविता से अभिप्राय एवं कविता लेखन कथा लेखन से अभिप्राय एवं उसके विविध स्वरूप कहानी लेखन, गीत लेखन, फिल्म लेखन, संवाद लेखन	Oral Presentations Or MCQ Quiz
4.	01-30 April,2025	आलेख लेखन, पत्र लेखन, साक्षात्कार के विविध स्वरूप यात्रा लेखन एवं उसके प्रकार, नाटक से अभिप्राय एवं लेखन शैली, निबंध से अभिप्राय एवं उसके विविध स्वरूप, समाचार लेखन	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion

5.	01-30 May, 2025	फीचर लेखन, टीवी एवं रेडियो समाचार लेखन, संस्मरण एवं रेखा चित्र से अभिप्राय डायरी लेखन ब्लॉग लेखन मंच संचालन	Group Discussion Or Mid Term Exam
----	-----------------	---	---

Topic of Assignments:- कथा लेखन से अभिप्राय एवं उसके विविध स्वरूप

PPT on the Topics:- साक्षात्कार के विविध स्वरूप

Problem solving & Project Base Learning :- यात्रा लेखन

Name of the Teacher- Ridhi Wadhwa

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 2nd sem (SEC)

Paper- सृजनात्मक लेखन

Course Code- B23-HIN-H217

Course Type- 200-299

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course सृजनात्मकता की अवधारणा कविताओं में सृजनात्मकता कहानियों में सृजनात्मकता निबंधों में सृजनात्मकता उपन्यासों में सृजनात्मकता	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	सृजनात्मक अवधारणा और सिद्धांत सृजनात्मकता से अभिप्राय सृजनात्मकता विविध स्वरूप	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	कविता से अभिप्राय एवं कविता लेखन कथा लेखन से अभिप्राय एवं उसके विविध स्वरूप कहानी लेखन, गीत लेखन, फिल्म लेखन, संवाद लेखन	Oral Presentations Or MCQ Quiz
4.	01-30 April,2025	आलेख लेखन, पत्र लेखन, साक्षात्कार के विविध स्वरूप यात्रा लेखन एवं उसके प्रकार, नाटक से अभिप्राय एवं लेखन शैली, निबंध से अभिप्राय एवं उसके विविध स्वरूप, समाचार लेखन	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion

5.	01-30 May, 2025	फीचर लेखन, टीवी एवं रेडियो समाचार लेखन, संस्मरण एवं रेखा चित्र से अभिप्राय डायरी लेखन ब्लॉग लेखन मंच संचालन	Group Discussion Or Mid Term Exam
----	-----------------	---	---

Topic of Assignments:- कथा लेखन से अभिप्राय एवं उसके विविध स्वरूप

PPT on the Topics:- साक्षात्कार के विविध स्वरूप

Problem solving & Project Base Learning :- यात्रा लेखन

Name of the Teacher- Ridhi Wadhwa

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 4th sem (Major)

Paper- पाश्चात्य काव्यशास्त्र और साहित्य लोचन

Course Code- B23-HIN-401

Course Type- CC-4/MCC-6

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course माक्सवादी अवधारणा कॉलरिज- कल्पना और फेंटेसी आई. ए. रिचर्ड- मूल्य सिद्धांत	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	प्लेटो- काव्य संबंधी मान्यताएं अरस्तु- अनुकृति एवं विरेचन लोन जॉइंस- काव्य में उदात्त की अवधारणा	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	वर्ड्सवर्थ- काव्य भाषा का सिद्धांत कॉलरिज- कल्पना और फेंटेसी क्रोचे- अभिव्यंजनावाद	Oral Presentations Or MCQ Quiz
4.	01-30 April,2025	टी एस इलियट- परंपरा और व्यक्तिगत प्रतिभा, निर्विकृतता का सिद्धांत मैथ्यू अर्नाल्ड- के साहित्य सिद्धांत आई. ए. रिचर्ड- मूल्य सिद्धांत, संप्रेषण सिद्धांत	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion

5.	01-30 May, 2025	माक्सवादी समीक्षा मनोविश्लेषणवादी समीक्षा आधुनिकता और उत्तर आधुनिकता	Group Discussion Or Mid Term Exam
----	-----------------	---	---

Topic of Assignments:- आई. ए. रिचर्ड- मूल्य सिद्धांत

PPT on the Topics:- वर्ड्सवर्थ- काव्य भाषा का सिद्धांत

Problem solving & Project Base Learning :- क्रोचे- अभिव्यंजनावाद

Name of the Teacher- Beena singh

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 4th sem (AEC)

Paper- हिंदी भाषा एवं संप्रेषण व्यक्तित्व विकास

Course Code- B23-AEC-HIN-421

Course Type- AEC-400-499

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course व्यक्तित्व की परिभाषा, विवेकानंद के व्यक्तित्व विकास की अवधारणा, नेतृत्व से अभिप्राय	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	व्यक्तित्व: व्यक्तित्व की परिभाषा, व्यक्तित्व विकास के तत्व, प्रकार, स्पोर्ट कौशल, स्पोर्ट कौशल के सुधार, व्यक्तित्व लक्षण नेतृत्व गुण, स्वामी विवेकानंद के व्यक्तित्व विकास की अवधारणा, व्यक्तित्व विकास में भाषा एवं साहित्य का योगदान	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	नेतृत्व योजना: नेतृत्व से अभिप्राय, सफल नेता के गुण, नेतृत्व के लाभ, प्रेरणा और लक्ष्य का निर्धारण, लक्ष्य प्राप्ति, सफलता सफलता की अवधारणा, सफलता प्राप्त करने में बढ़ाएं, सफलता की जिम्मेदार कारक, टीम निर्माण, इमोशनल इंटेलिजेंस का अर्थ एवं महत्व	Oral Presentations Or MCQ Quiz

4.	01-30 April,2025	मूल्य: मूल्य की शक्ति, व्यक्तिगत मूल्य, सांस्कृतिक मूल्य, सामाजिक मूल्य, शिष्टाचार: शिष्टाचार का वर्गीकरण, अच्छे आचरण की अभ्यास, आत्म अनुशासन का महत्व, आत्म मूल्यांकन का विकास	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion
5.	01-30 May, 2025	समय प्रबंधन: अर्थ महत्व, समय प्रबंधन की तकनीक और शैलियों, टाइम मैट्रिक्स, प्रभावी शेड्यूलिंग, तनाव प्रबंधन: तनाव प्रबंधन का अर्थ, परिचय, करण तनाव के प्रभाव एवं प्रकार,, तनाव के स्त्रोत तनाव प्रबंधन की तरकीब	Group Discussion Or Mid Term Exam

Topic of Assignments:- प्रबंधन: तनाव प्रबंधन का अर्थ, परिचय, करण तनाव के प्रभाव एवं प्रकार

PPT on the Topics:- नेतृत्व योजना

Problem solving & Project Base Learning :- टाइम मैट्रिक्स

Name of the Teacher- Ridhi Wadhwa

College- Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh

Class- B.A. 4th sem (AEC)

Paper- हिंदी भाषा एवं संप्रेषण व्यक्तित्व विकास

Course Code- B23-AEC-HIN-421

Course Type- AEC-400-499

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	8-18 Feb,2025	Bridge Course व्यक्तित्व की परिभाषा, विवेकानंद के व्यक्तित्व विकास की अवधारणा, नेतृत्व से अभिप्राय	Oral Presentations
2.	19-28 Feb,2025	व्यक्तित्व: व्यक्तित्व की परिभाषा, व्यक्तित्व विकास के तत्व, प्रकार, स्पोर्ट कौशल, स्पोर्ट कौशल के सुधार, व्यक्तित्व लक्षण नेतृत्व गुण, स्वामी विवेकानंद के व्यक्तित्व विकास की अवधारणा, व्यक्तित्व विकास में भाषा एवं साहित्य का योगदान	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-31 March,2025	नेतृत्व योजना: नेतृत्व से अभिप्राय, सफल नेता के गुण, नेतृत्व के लाभ, प्रेरणा और लक्ष्य का निर्धारण, लक्ष्य प्राप्ति, सफलता सफलता की अवधारणा, सफलता प्राप्त करने में बढ़ाएं, सफलता की जिम्मेदार कारक, टीम निर्माण, इमोशनल इंटेलिजेंस का अर्थ एवं महत्व	Oral Presentations Or MCQ Quiz

4.	01-30 April,2025	<p>मूल्य: मूल्य की शक्ति, व्यक्तिगत मूल्य, सांस्कृतिक मूल्य, सामाजिक मूल्य, शिष्टाचार:</p> <p>शिष्टाचार का वर्गीकरण, अच्छे आचरण की अभ्यास, आत्म अनुशासन का महत्व, आत्म मूल्यांकन का विकास</p>	<p>MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion</p>
5.	01-30 May, 2025	<p>समय प्रबंधन: अर्थ महत्व, समय प्रबंधन की तकनीक और शैलियों, टाइम मैट्रिक्स, प्रभावी शेड्यूलिंग, तनाव प्रबंधन: तनाव प्रबंधन का अर्थ, परिचय, करण तनाव के प्रभाव एवं प्रकार,, तनाव के स्त्रोत तनाव प्रबंधन की तरकीब</p>	<p>Group Discussion Or Mid Term Exam</p>

Topic of Assignments:- समय प्रबंधन: अर्थ महत्व, समय प्रबंधन की तकनीक और शैलियों

PPT on the Topics:- नेतृत्व योजना

Problem solving & Project Base Learning :- टाइम मैट्रिक्स

Name of the Teacher- **Dr. Surekha**

College- **Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh**

Class- **B.A. 6th Sem (Hindi)**

Paper- **नव्यतर गद्य-गौरव**

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	01-10 Jan,2025	Bridge Course- संक्षेपण और पल्लवन निबंध की अवधारणा निबंधों का सामाजिक परिपेक्ष हरियाणवी संस्कृति का अध्ययन	Oral Presentations
2.	11-31 Jan, 2025	हरियाणवी भाषा साहित्य के प्रश्न :- हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ हरियाणा की सांग परम्परा : उद्भव और विकास	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-28 Feb, 2025	हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य हरियाणवी कविता : परिचय और प्रवृत्तियाँ हरियाणवी का गद्य साहित्य: <ul style="list-style-type: none">• उपन्यास साहित्य• कहानी साहित्य• नाट्य साहित्य	Oral Presentations Or MCQ Quiz
4.	01-31 Mar, 2025	निबंध पाठ व व्याख्या :- आशा का अंत (बालमुकुंद गुप्त) उत्साह (आचार्य रामचंद्र शुक्ल) गिल्लू (महादेवी वर्मा)	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion

		<p>देवदारु (आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी)</p> <p>मेरे राम का मुकुट भीग रहा है (विद्यानिवास मिश्र)</p> <p>सदाचार का ताबीज़ (हरिशंकर परसाई)</p> <p>तिब्बत के पथ पर (राहुल सांकृत्यायन)</p> <p>निबंधकारों के जीवन परिचय</p> <p>निबंध के लघुतरीय प्रश्न</p>	
5.	01-30 April, 2025	<p>प्रयोजनमूलक हिंदी:-</p> <p>पत्रकारिता : स्वरूप एवं प्रकार</p> <p>शीर्षक की संरचना</p> <p>संपादक के गुण और दायित्व</p> <p>फीचर लेखन</p> <p>स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा</p>	<p>Group Discussion</p> <p>Or</p> <p>Mid Term Exam</p>

Topic of Assignments:- हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ , हरियाणवी कविता : परिचय और प्रवृत्तियाँ
विद्यानिवास मिश्र का जीवन परिचय

PPT on the Topics:- शीर्षक की संरचना , फीचर लेखन

Problem solving & Project Base Learning :- हरियाणवी साहित्य के विकास क्रम का अध्ययन

Name of the Teacher- **Beena Singh**

College- **Jeevan Chanan Mahila Mahavidyala, Assandh**

Class- **B.A. 6th Sem (Hindi)**

Paper- **नव्यतर गद्य-गौरव**

S.NO.	Period	Topics to be Covered	Academic Activity to be Organized
1.	01-10 Jan,2025	Bridge Course- संक्षेपण और पल्लवन निबंध की अवधारणा निबंधों का सामाजिक परिपेक्ष हरियाणवी संस्कृति का अध्ययन	Oral Presentations
2.	11-31 Jan, 2025	हरियाणवी भाषा साहित्य के प्रश्न :- हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ हरियाणा की सांग परम्परा : उद्भव और विकास	Oral Presentations Or Class Test
3.	01-28 Feb, 2025	हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य हरियाणवी कविता : परिचय और प्रवृत्तियाँ हरियाणवी का गद्य साहित्य: <ul style="list-style-type: none">• उपन्यास साहित्य• कहानी साहित्य• नाट्य साहित्य	Oral Presentations Or MCQ Quiz
4.	01-31 Mar, 2025	निबंध पाठ व व्याख्या :- आशा का अंत (बालमुकुंद गुप्त) उत्साह (आचार्य रामचंद्र शुक्ल) गिल्लू (महादेवी वर्मा)	MCQ Quiz, class Test Or Group Discussion

		<p>देवदारु (आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी) मेरे राम का मुकुट भीग रहा है (विद्यानिवास मिश्र) सदाचार का ताबीज़ (हरिशंकर परसाई) तिब्बत के पथ पर (राहुल सांकृत्यायन)</p> <p>निबंधकारों के जीवन परिचय निबंध के लघुतरीय प्रश्न</p>	
5.	01-30 April, 2025	<p>प्रयोजनमूलक हिंदी:-</p> <p>पत्रकारिता : स्वरूप एवं प्रकार शीर्षक की संरचना संपादक के गुण और दायित्व फीचर लेखन स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा</p>	<p>Group Discussion Or Mid Term Exam</p>

Topic of Assignments:- हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ, हरियाणवी कविता : परिचय और प्रवृत्तियाँ
विद्यानिवास मिश्र का जीवन परिचय

PPT on the Topics:- शीर्षक की संरचना, फीचर लेखन

Problem solving & Project Base Learning :- हरियाणवी साहित्य के विकास क्रम का अध्ययन